

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Акъярский горный колледж имени И. Тасимова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа

программы подготовки специалистов среднего звена

Форма обучения: очная

Специальность

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификации выпускника:

Художник народных художественных промыслов

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Акъярский горный колледж имени И. Тасимова

Принято
Решением Педагогического
Совета ГБПОУ
АГК Протокол № 5
от «30» 06 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ Акъярский горный колледж
имени И. Тасимова
Р.С.Ахбаки
« 8 » / 07 2021 г.

Согласовано
Решением
Студенческого совета ГБПОУ АГК
Председатель студенческого совета
Исмаилов И.Д.
« 30 » 06 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель Совета родителей
(законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
Исмаилов И.Д.
« 30 » 06 2021 г.

Акъяр, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

Определение

Цель разработки ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Характеристика ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Виды деятельности выпускников

3. Требования к результатам освоения ППССЗ

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1 .Календарный учебный график

4.2. Учебный план

5. Ресурсное обеспечение основной профессиональной образовательной программы

6. Условия реализации ППССЗ

Вступительные испытания абитуриентов

Образовательные технологии

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки

Организация практики

Кадровое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации. Фонд оценочных средств.

7. Рабочая программа воспитания

8. Календарный план воспитательной работы

Приложения: календарный учебный график, учебный план, программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, различных видов учебной практики, производственной практики, производственной (преддипломной) практик

Разработчики:

Ишемгулова А.Ф., зам. директора по учебной работе;

Султанов Р.Р., зам. директора по учебно-производственной работе;

Кусякова Г.Р., зам. директора по воспитательной работе.

1. Общие положения

Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) базовой подготовки является системой учебно- методических документов, сформированной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 27 октября 2014 года, зарегистрированного Министерством юстиции (рег.

№ 34873 от 24 ноября 2014 г.); Приказа Минпросвещения РФ № 450 от 13 июля 2021г «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»

Цель разработки ППССЗ по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) базовой подготовки.

Характеристика ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

В образовательном учреждении по данной специальности реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) базовой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить соответствующую профилю основной профессиональной образовательной программы квалификацию: художник народных художественных промыслов.

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основной профессиональной образовательной программы (в часах) для очной формы обучения и соответствующая квалификация приведены в следующей таблице 1:

Сроки, трудоемкость освоения ОПОП и квалификации выпускников

Таблица 1

Наименование ОПОП и видов ОПОП	Квалификации		Нормативный срок освоения ОПОП	Трудоемкость (в часах) ¹
	Код в соответствии с принятой классификацией ОПОП	Наименование		
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):	54.02.02	Художник народных художественных промыслов	2 года 10 месяцев	5184

При приеме на ППССЗ учебное заведение проводит вступительные испытания творческой профильной направленности.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства;

¹ Общая трудоемкость – максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, самостоятельной работы, дополнительной работы над завершением программного задания, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
произведения декоративно-прикладного искусства;
потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;

Виды деятельности выпускников

Художник народных художественных промыслов готовится к следующим видам деятельности:

творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения);
производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

Раздел 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции ³	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)

² В программе образовательной организации указываются только квалификации, осваиваемые в рамках данного модуля.

		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение

	профессиональной деятельности	Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные

		специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

		Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
		Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
		Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Знания: методика расчёта технико-экономических показателей

		дизайнерского проекта
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов

	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании Знания: технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при	Практический опыт: проведения метрологической экспертизы

	изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
		Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
		Практический опыт:

Календарный учебный график

[illegible]

Учебный план

План учебного процесса, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании учебным заведением «Вариативной части» учебного плана образовательное учреждение руководствовалось целями и задачами настоящего ФГОС СПО, а также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Формирование цикла «Вариативная часть» основывалось на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области декоративно-прикладного и народного искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом учитывались имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения по специальности 54.02.02
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Для ППССЗ

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Практическая подготовка			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		Учебная практика	Производственная практика					
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	1404				2		11	52
II курс	1224	5	3		2		8	52
III курс	828	4		4	1	8	3	43
Всего	3456	9	3	4	5		22	147

4. План учебного процесса
4.2. Для ОПОП СПО (ППССЗ)

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации ¹	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)					
			Максимальная	Всего занятий	Обязательная аудиторная				самостоятельная учебная работа	I курс		II курс		III курс	
						в т. ч.				1 сем. 16 нед.	2 сем. 23 нед.	3 сем. 13 нед.	4 сем. 15 нед.	5 сем. 12 нед.	6 сем. 11 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОУД	Общие учебные предметы		798	756											
ОУД.01	Иностранный язык	ДЗ	112	112	56		56			36	76				
ОУД.02	Обществоведение	Э	58	56	28		28	2	2	56					
ОУД.03	Математика и информатика	Э	119	117	58		59	2	2	71	46				
ОУД.04	Естествознание	ДЗ	40	40	20		20			40					
ОУД.05	География	ДЗ	41	41	20		21				41				
ОУД.06	Физическая культура	ДЗ	112	112	4		108			36	76				
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ДЗ	70	70	35		35			32	38				
ОУД.08	Русский язык	Э	62	60	30		30	2	2	30	30				
ОУД.09	Литература	ДЗ	36	36	18		18			36					
УПВ	Учебные предметы по выбору														
УПВ.01	Башкирский язык	ДЗ	40	40	20		20				40				
УПВ.02	Родной язык	ДЗ	36	36	18		18				36				

¹В строках дисциплин и МДК выбираются формы из возможных вариантов промежуточной аттестации (З – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет, Э – экзамен), для практик – дифференцированный зачет, и указываются в строку через запятую в соответствии с семестрами изучения, в строках циклов и модулей указывается суммарное количество каждой из форм через слеш (косую черту).

УПВ.03	Родная литература	ДЗ	36	36	18		18				36				
	Индивидуальный проект (не является предметом)	ДЗ	36					16	20						
ПД	Профильные дисциплины		825	648											
ПД.01	История мировой культуры	Э	106	74	36		38	2	30	32	42				
ПД.02	История	Э	159	122	62		60	2	35	46	76				
ПД.03	История искусств	Э	115	103	51		52	2	10	32	36				
ПД.04	Перспектива	Э	58	56	28		28	2	2		56				
ПД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Э,ДЗ	192	150	75		75		40			94	56		
ПД.06	Правовые основы профессиональной деятельности	ДЗ	100	78	39		39		22			30	48		
ПД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ДЗ	95	65	32		33		30	65					
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		295	232											
ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	60	48	24		24		12					48	
ОГСЭ.02	История	ДЗ	60	48	24		24		12				48		
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ДЗ	81	64	32		32		17			30	34		
ОГСЭ.04	Физическая культура	ДЗ	94	72	4		68		22			30	42		
П.00	Профессиональный цикл														
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		2215	1820											
ОП	Общепрофессиональные дисциплины		1168	911											
ОП.01	Рисунок	Э,Э,Э	375	286	14 2		144	6	83	41	76	47	54	68	
ОП.02	Живопись	Э,Э,Э	363	282	14 1		141	6	75	23	85	52	54	68	
ОП.03	Цветоведение	ДЗ	48	38	21		17		10	38					
ОП.04	Русский язык и культура	ДЗ	34	34	17		17						34		

ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя			468											
ДР.01	Рисунок			156											
ДР.02	Живопись			156											
ДР.03	МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства			156											
	Недельная нагрузка, включая ДР			40											
25															
Всего															
ПДП	Преддипломная практика			144											
ГИА	Государственная итоговая аттестация			288											
Консультации на обучающегося по 4 часа в год Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа базовой/углубленной подготовки 1.1. Дипломный проект (работа) Выполнение дипломного проекта (работы) с _____ по _____ (всего 7 нед.) Защита дипломного проекта (работы) с _____ по _____ (всего 1 нед.)					Всего	дисциплин и МДК		576	828	540	684	432	396		
						учебной практики				36	144	144			
						производст. практики / преддипл. практика							144		
						экзаменов		2	6	3	3	4	2		
						дифф. зачетов		4	6	3	5	2	3		
						зачетов									

3. Ресурсное обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена учебно- методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов основной профессиональной образовательной программы. Во время

самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети интернет. Каждый студент обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, в том числе изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Образовательное учреждение предоставило обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечило каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;
гуманитарных дисциплин; иностранного
языка;
информатики;
цветоведения;

для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам); методический.

Мастерские:

для занятий по междисциплинарному курсу

«Технология исполнения изделий декор

прикладного и народного искусства» (по видам);

рисунка;

живописи.

Спортивный комплекс:

спортивный зал, оборудованный тренажерами;

Залы:

выставочный зал;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Фонды:

натюрмортный фонд;

методический фонд.

4. Требования к условиям реализации ППССЗ

Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании.

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи композиции.

Образовательные технологии

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (групповые и мелкогрупповые занятия по специальным и общеобразовательным дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории изобразительного искусства),
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

практические занятия;

мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

методические выставки учебно-творческих работ;

учебная и производственная практика;

выпускная квалификационная работа.

При приеме абитуриентов по специальности 072601 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей для занятия по дисциплинам общеобразовательного цикла и профильным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла;

мелкогрупповые занятия - 6-8 человек по профильной дисциплине федерального компонента среднего (полного) общего образования «Информационные технологии в профессиональной деятельности», по дисциплине «Иностранный язык», междисциплинарным курсам, дисциплинам вариативной части циклов ОПОП.

Занятия по учебной практике проводятся в группах по 6-8 человек.

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Рекомендуется использовать различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющую студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную.

Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Мелкогрупповые практические занятия проводятся по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК.01.01

«Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» и МДК.02.01 «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», некоторым дисциплинам вариативной части, а также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

Семинар. Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах) и выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных кабинетах и мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы.

Реферат. Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

Организация практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика (9 недель)

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр) – 4

недели.

- практика для получения первичных профессиональных навыков – 4 недели.
- учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 1 неделя.

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) реализуется концентрированно в несколько периодов.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

За период прохождения учебной практики, связанной с выездом из места расположения образовательного учреждения, студентам выплачиваются суточные в размере 50 процентов от нормы суточных, установленных действующим законодательством Российской Федерации для возмещения дополнительных расходов, связанных с командировками работников организаций за каждый день, включая нахождение в пути к месту практики и обратно. Проезд к месту практики и обратно оплачивается в полном размере.

Производственная практика (по профилю специальности) - 3 недели

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Производственная практика (преддипломная) – 4 недели, проводится концентрированно под руководством преподавателя и представляет собой сбор материала к диплому.

Цели и задачи, формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются Фондами оценочных средств по профессиональному модулю

Требования к кадровому обеспечению

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов

среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю); дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю)

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и(или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства

Для преподавания дисциплин (модулей) профессионального учебного цикла программ среднего профессионального образования обязательно обучение по дополнительным профессиональным программам - программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в три года

Опыт работы в области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися и (или) соответствующей преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) обязателен для преподавания по профессиональному учебному циклу программ среднего профессионального образования и при несоответствии направленности (профиля) образования преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю)

К методической работе преподавателей наряду с разработкой печатных методических изданий приравниваются следующие формы художественно- творческой работы (публично представленные):

персональная выставка художника - преподавателя; учебно-методическая выставка «Учитель-ученик»; участие работ преподавателя в различных выставках; создание оригиналов, наглядных пособий;

создание произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

К формам повышения квалификации относятся:

участие в международных и всероссийских выставках;

получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса;

присуждение государственной премии;

присуждение ученой степени;

присвоение ученого звания.

Учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые проходят в форме просмотров. Учебным заведением разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств являются полными и адекватными отображениями требований ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Скульптура», «Композиция», «Пластическая анатомия», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек).

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) выставляются по решению предметно-цикловой комиссии учебного заведения на основании учебного плана, утвержденного директором учебного заведения.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются в Программе государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация ППССЗ базовой подготовки включает выпускную квалификационную работу (дипломную работу) (по видам).

Тематика выпускной квалификационной работы не позднее, чем за 2 месяца до начала государственной (итоговой) аттестации, обсуждается в соответствующем структурном подразделении учебного и утверждается методическим советом.

Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной итоговой аттестации.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

владение художественно-технологическими приемами изготовления изделий

декоративно-прикладного искусства (по видам);

умение использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;

знание особенностей графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; видов народного орнамента; профессиональной терминологии.

Рабочая программа воспитания

ГБПОУ Акъярский горный колледж имени И. Тасимова

на 2022-2025 учебный год

по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

с. Акъяр, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	3
РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	8
РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	10
РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	15

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: – Конституция Российской Федерации; – Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; – Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); – Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 161-ФЗ «О Российском движении детей и молодежи» принят Государственной Думой 6 июля 2022г. – URL: https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1554918/ – Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; – "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 30.04.2021); – ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная резьба по дереву, художественное ткачество и ковроткачество, художественная керамика, художественная вышивка, базовой подготовки) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1389, с изменениями, утв. приказом Министерства просвещения РФ № 450 от 13 июля 2021 г.
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике
Сроки реализации программы	2 года 10 месяцев
Исполнители программы	Директор, заместитель директора по воспитательной работе, педагог – психолог, социальный педагог, классные руководители, преподаватели, члены студенческого совета, старостат, воспитатели, представители родительского комитета, представители организаций-работодателей

Рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание

– деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Портрет выпускника СПО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий	ЛР 3

неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в	ЛР 16

жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни	ЛР 18
Эффективно управляющий собственной самореализацией, самоидентификацией, социализацией и репутацией в сетевой среде	ЛР 19
Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир	ЛР 20
Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям	ЛР 21
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 22
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 23

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Под ожидаемыми результатами понимается не обеспечение соответствия личности выпускника единому установленному уровню воспитанности, а обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности.

Общие ожидаемые результаты реализации рабочей программы воспитания:

- создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса;
- повышение уровня вовлеченности обучающихся в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа обучающихся, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня;
- снижение негативных факторов в среде обучающихся: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных обучающимися; отсутствие суицидов среди обучающихся.

Личностные ожидаемые результаты реализации рабочей программы воспитания:

- повышение мотивации обучающегося к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО;
- способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности,
- устойчивый навык к здоровому образу жизни и экологической культуре,
- готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;

- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

Направления оценки результатов реализации рабочей программы:

- наличие условий для воспитания обучающихся: формирование воспитательного пространства и развитие образовательной (воспитательной) среды;
- эффективность проводимых мероприятий, направленных на профессионально-личностное формирование обучающихся, готовых к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе.

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

1. Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) (воспитание)
2. О разработке программы воспитания: методические рекомендации (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.). – URL : https://akr.gppc.ru/wp-content/uploads/2020/06/Metodicheskie-rekomendatsii-po-razrabotke-programmy-vospitaniya_2020.pdf
3. Примерная программа воспитания для общеобразовательных организаций, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020г.). - URL: <http://form.instraio.ru/>
4. Программа воспитания для профессиональных образовательных организаций. – URL : <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-professionalnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. – URL. : https://firo.ranepa.ru/files/docs/spo/vospitaniye_v_spo/strategiya_razvitiya_vospitaniya_spo_do_2025.pdf
6. Положение о психолого-педагогической службе.

Кадровое обеспечение воспитательной работы

- Директор
- Заместитель директора по воспитательной работе
- Педагог-психолог
- Социальный педагог
- Классные руководители
- Воспитатели

Реализация Программы воспитания обеспечивается педагогическими кадрами,
имеющими высшее профессиональное образование,

соответствующее профилю учебных дисциплин и профессиональных модулей специальности.

Преподаватели, воспитатели проходят курсы повышения квалификации (в том числе по организации воспитательной работы) не реже 1 раза в 3 года

Материально-техническое обеспечение воспитательной работы
Художественные мастерские:

- для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);
- для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);
- рисунка; живописи; цветоведения; орнамента.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- открытый стадион.

Залы:

- выставочный зал;
- актовый зал;
- библиотека;
- компьютерный класс с выходом в сеть Интернет.

Фонды:

- фонд оригиналов;
- натюрмортный фонд;
- методический фонд.

Организация доступной среды

В Колледже создаются необходимые условия для получения качественного среднего профессионального образования (без дискриминации) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- установлены кнопки вызова (входная группа, санитарная комната);
- установлен пандус (входная группа);
- размещена тактильная плитка (таблички со шрифтом Брайля);
- индукционные системы для слабослышащих;
- организовано персональное рабочее место (специализированный ПК, регулируемый стол, место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски).

Информационное обеспечение воспитательной работы

1. «Большая перемена». – URL : <https://bolshayaperemena.online/>
2. Вестник образования (электронный периодический журнал). - URL: <https://vestnik.edu.ru/>
3. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред. П. В. Степанова. – М. : ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. – 119 с. – (Серия: Примерная программа воспитания).
4. Воспитание в современном образовательном пространстве: новые контексты –новые решения Материалы XXI Международных педагогических чтений Россия, Волгоград, 9 апреля 2021 года. – URL : http://vgapkro.ru/wp-content/uploads/2021/06/sb_xxi_pedchteniya_09-04-2021.pdf
5. Использование средств художественного образования и культурологии в профилактике и коррекции девиантного поведения подростков в различных социальных учреждениях: учеб.-методич. материалы и рекомендации для руководителей, методистов, педагогов и специалистов СУВУ / С.Н. Большаков, Ю.М. Большакова, Н.В. Куликова, С.В. Красильникова, Н.А. Михальченкова. – М., 2020. – 96 с. - URL.- <https://vestnik.edu.ru/methodic/seriia-metodicheskikh-razrabotok-8>
6. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации протокол от 23 октября 2020 г. № ПК-1вн . - URL: <https://vestnik.edu.ru/uploads/files/2af8f200babe89969f744abd9daccff3.pdf>
7. Кочергина Г.Д. Организационно-методические и управленческие аспекты разработки и реализации рабочих программ воспитания в организациях СПО. – URL: <http://www.dpo-smolensk.ru/rpv/files/2021-22-06-tekst.pdf>
8. «Мы Вместе» (волонтерство). - URL : <https://onf.ru>
9. Национальная родительская ассоциация. - URL: <https://nra-russia.ru/glavnaya/meropriyatiya/>
10. Паспорт стратегии «Цифровая трансформация образования». - URL : <https://vestnik.edu.ru/documentation/minprosveshcheniia-rossii-utverdilo-pasport-strategii-tsifrovaia-transformatsiia-obrazovaniia>

11. Портрет гражданина России 2035. - URL . - <https://stavsad2.ru/wp-content/uploads/sites/56/2021/07/%D0%9F%D0%9E%D0%A0%D0%A2%D0%A0%D0%95%D0%A2-2035.pdf>
12. Программа воспитания: структура и содержание, апробация и внедрение. – URL: http://kobr.spb.ru/media/uploads/userfiles/2020/08/05/%d0%9f%d1%80%d0%be%d0%b3%d1%80%d0%b0%d0%bc%d0%bc%d0%b0_%d0%b2%d0%be%d1%81%d0%bf%d0%b8%d1%82%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d1%8f.pdf
13. Портал Культура РФ. - URL : <https://www.culture.ru/>
14. Разговоры о важном: цикл внеурочных мероприятий. – URL: <https://razgovor.edsoo.ru/>
15. Распоряжение Минпросвещения России от 10.08.2021 N P-183 «Об утверждении методических рекомендаций по оказанию услуг психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям(законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей, в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование». – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/d440ceff3b490e4d0e6bbe32ed98d8e5/download/4108/>
16. Растим детей (навигатор для современных родителей). – URL : <https://digital.gov.ru/ru/events/39434/>
17. «Россия – страна возможностей». - URL : <https://rsv.ru/>
18. С пользой для родителей, детей и педагогов. - URL: <https://институтвоспитания.пф/institut/>
19. Федеральный портал История России. - URL : <https://histrf.ru/>

Презентационные материалы:

[Программа воспитания - мифы и риски внедрения](#)

[Программа воспитания от примерной к рабочим](#)

[Проект Апробация и внедрение примерной программы воспитания](#)

[Самоанализ состояния воспитательной работы в школе](#)

Информационная база организации

- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- мультимедийные проекторы;
- интерактивные доски;
- многофункциональные устройства;
- лазерный принтер;
- сканер;

- цифровая фотокамера;
- средства вывода звуковой информации

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по специальности 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И
НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ)

Рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Наименование модулей заимствовано из проекта Примерной рабочей программы воспитания, предназначенной для разработки профессиональными образовательными организациями по ссылке:
<https://институтвоспитания.пф/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-professionalnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>
 Календарный план воспитательной работы на 2022 – 2023 учебный год составлен на основе содержания информационных ресурсов:

1. Примерный календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год (утвержден заместителем Министра просвещения Российской Федерации Грибовым Д.Е. 10 июня 2022 г. за № ДГ-120/06вн, одобрен решением Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха). – URL: <https://soiro64.ru/2022/06/21/utverzhden-primernyj-kalendarnyj-plan-vospitatelnoj-raboty-na-2022-2023-uchebnyj-god/>
2. Примерный календарь воспитательной работы. – URL : <https://xn--80adrabb4aegksdjba0u.xn--p1ai/upload/iblock/bf1/vg53u06e01ojk28uwqlv2xlpjq7i0kwi/%D0%A3%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%202022-2023%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4.pdf>
3. Разговоры о важном. Сервис для классных руководителей. – URL: <https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/>

4. [«Разговоры о важном»: цикл внеурочных мероприятий.](https://razgovor.edsoo.ru/) – URL: <https://razgovor.edsoo.ru/>

Возможна корректировка дат проведения мероприятий.

Данный раздел содержит инвариативные и вариативные модули, каждый из которых ориентирован на решение поставленных задач воспитания и соответствует направлениям воспитательной работы Колледжа.

Возможна корректировка дат проведения мероприятий.

ИНВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

- Классное руководство
- Учебная деятельность
- Внеурочная деятельность
- Работа с родителями (законными представителями)
- Самоуправление
- Профориентация

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

- Ключевые общеколледжные дела
- Волонтерская деятельность
- Медиа центр колледжа

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля
СЕНТЯБРЬ						
05, 12, 19, 26 сентября <i>Еженедельно (по понедельникам)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
05.09	«Разговор о важном» (общий классный час) «Я студент СПО» (групповая дискуссия)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
12.09	«Наша страна Россия» (общий классный час) «Разговор о важном»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
19.09	165 лет со дня рождения русского ученого Константина Эдуардовича Циолковского (общий классный час) «Разговор о важном»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 18	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»

26.09	День пожилых людей (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Старосты групп	ЛР2 ЛР4 ЛР6	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Профориентация» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
1.09	Ролевая игра «Давайте познакомимся» Инструктаж по технике безопасности. Обсуждение планов на учебный год.	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	классные руководители	ЛР 14 ЛР 18	«Классное руководство» «Профориентация» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»
2. 09	День окончания Второй мировой войны	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 7	«Учебная деятельность» «Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
3.09	День солидарности в борьбе с терроризмом Классный час «Международный день борьбы с терроризмом» Участие в акции памяти «Эхо Бесланской печали»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по ВР Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 7	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Учебная деятельность»

По плану	Проведение лекции: Правила и порядок действия населения при угрозе и осуществлении террористических актов»	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по учебной работе Заместитель директора по ВР Уполномоченный на решение задач ГОЧС	ЛР 3 ЛР 7	«Учебная деятельность»
По плану	Классные часы Этика поведения в учебном заведении	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 11 ЛР 14	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
18-19 сентября	Музейный праздник «День оружейника – 2022»	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Музей	Заместитель директора по ВР Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
6 сентября	Выставка-встреча с выпускниками 2021 года	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ЗАЛ специальности ДПИ	Классный руководитель Преподаватели	ЛР 2 ЛР 17 ЛР 18 ЛР 20	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»

	«Кто такой гражданин и защитник страны?»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
	«Каждое общежитие уникально!». Нормы и правила совместного проживания, налаживание бытовых условий и контактов с соседями.	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный руководитель	ЛР 13 ЛР 14	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
	Работа студентов с психологом – принятие других	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Психолог	ЛР 13 ЛР 14	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа» «Внеурочная деятельность»
	Беседа на тему «Уважение,	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный руководитель	ЛР 13 ЛР 14	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»

	самоуважение,самооценка».					
	«Цени свою жизнь»(о проблемах табакокурения, алкоголизма и наркомании в молодежной среде),воспитание чувства ответственности за своё здоровье	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный руководитель	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 9	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
ОКТАБРЬ						
<i>Еженедельно (по понедельникам)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
03.10	День учителя (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 4 ЛР 13	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Самоуправление» «Медиацентр колледжа»
10.10	«День отца» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Медиацентр колледжа»

17.10	«День музыки»	Студенты	ГБПОУ АГК	Заместитель	ЛР 11	«Ключевые	общеколледжные
-------	---------------	----------	-----------	-------------	-------	-----------	----------------

	(общий классный час) «Разговор о важном»)	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ		директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 17 ЛР 18	дела» «Классное руководство» «Медиацентр колледжа»
24.10	«Традиционные семейные ценности» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 5 ЛР 12	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Работа с родителями (законными представителями)» «Медиацентр колледжа»
31.10	«День народного единства: мы едины – мы одна страна» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 17	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиацентр колледжа»
По плану	Родительские собрания	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по учебной работе Заместитель директора по ВР Классные руководители	ЛР 12	«Работа с родителями (законными представителями)» «Классное руководство»
1.10	День пожилых людей	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Профориентация» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

	Классный час «День	2ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный	ЛР 6	«Классное руководство»
--	--------------------	------	-----------	----------	------	------------------------

	пожилого человека – каждый день – уважение и забота в делах»	3 ДПИ		руководитель		«Медиа центр колледжа»
4.10	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к Дню гражданской обороны Российской Федерации)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 9	«Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
5.10	Международный день учителя	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 4 ЛР 13 ЛР 20 ЛР 22	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»
Первая половина октября	Посвящение студенты в	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе, председатели ПЦК, Классные руководители Старостат	ЛР 2 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 20	«Ключевые общеколледжные дела дела» «Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа» «Самоуправление»

По плану	«Урок правовой грамотности» с инспектором по делам несовершеннолетних	Студенты 1, 2 курсов ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 3 ЛР 12	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
По плану	Единый профориентационный урок для выпускных групп	3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заведующий производственным обучением Классные руководители	ЛР 15 ЛР 18 ЛР 19	«Классное руководство» «Профориентация»
	Классный час «Идеалы гражданского общества, права и свободы гражданина России»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 3	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	Классный час «Субкультуры. Что это и как понимать»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 3	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	Классный час «Деструкция и девиация, как понять и как не попасть под влияние»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 3	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	Работа студентов с	2 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные	ЛР 13	«Классное руководство»

	психологом – стрессоустойчивость	3 ДПИ		руководители	ЛР 14	«Профориентация» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
По плану	Классные часы «Я гражданин своей страны», «Государственные символы России»	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 8	«Учебная деятельность» «Классное руководство»
30.10	День памяти жертв политических репрессий	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Преподаватели цикла общеобразовательных дисциплин	ЛР 1 ЛР 7	«Учебная деятельность» «Классное руководство»
Октябрь	Мастер класс по живописи, Никонов Денис	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 17 ЛР 18 ЛР 19 ЛР 20	«Классное руководство» «Профориентация» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	«День семьи. Роль семьи в формировании личности», классный час, фотопрезентация «Моя семья»	1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный руководитель	ЛР 2 ЛР 14 ЛР 15 ЛР 20 ЛР 22	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

	Выставка работ художников Удмуртии – Мерзляков В.Н., Костюнина Н.	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 17 ЛР 18 ЛР 19 ЛР 20	«Классное руководство» «Профорентация» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
НОЯБРЬ						
<i>Еженедельно (по понедельникам)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
14.11	«Мы разные, мы вместе: многообразие языков и культур народов России» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
21.11	«День матери в России» / «Материнский подвиг» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
28.11	«Символы России: история и современность» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»

4.11	День народного	Студенты	ГБПОУ АГК	Заместитель	ЛР 1	«Классное руководство»
------	----------------	----------	-----------	-------------	------	------------------------

	единства	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Вне стен колледжа	директора по воспитательной работе Заместитель директора по учебно- производственной работе	ЛР 5 ЛР 8	«Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
4.11	Всероссийская акция «Ночь искусств- 2022»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Музеи и библиотеки проведут тематические мероприятия в офлайн- и онлайн- формате.	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 17	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

11.11	200-летие Ф.М. Достоевского (тематические классные часы, учебные занятия)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Преподаватели общеобразовательных дисциплин	ЛР 5 ЛР 17	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
16.11	Международный день отказа от курения Классные часы «Подари себе жизнь» (о проблемах табакокурения, алкоголизма и наркомании в молодежной среде)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 9 ЛР 10	«Классное руководство» «Самоуправление» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
20.11	«Всероссийский день правовой защиты»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Представители	ЛР 2 ЛР 3	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

				прокуратуры		
22.11	Акция «День психолога» «Стресс. Как с ним бороться»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Преподаватели психологии	ЛР 7 ЛР 9 ЛР 21	«Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
28.11	День матери: «Мама-первое слово в нашей судьбе», «Никого дороже нет» запись видеоролика с поздравлениями мамам	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Студенческий совет	ЛР 6 ЛР 12	«Классное руководство» «Волонтерская деятельность» «Работа с родителями» «Медиа центр колледжа»
В течение месяца	Конкурс «Лучшая комната в общежитии»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Общежитие ГБПОУ АГК	Студенческий совет	ЛР 10	«Самоуправление» «Медиа центр колледжа»

ноябрь	Классный час «Уважение к труду других и к своему труду. Как оценивать свой труд с профессиональной точки зрения, конкурентоспособнос ть художника»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 4	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
	Классный час «Из чего складывается любовь к родине? Это громкие слова или реальное чувство и из чего оно складывается?»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 12	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
	Работа студентов с психологом – командообразование	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК		ЛР 13 ЛР 14	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
ДЕКАБРЬ						
<i>Еженедельно (по понедельника м)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
05.12	День добровольца	Студенты	ГБПОУ АГК	Руководители	ЛР 2	«Внеурочная деятельность»

	(волонтера) (общий классный час «Разговор о важном»)	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Вне стен колледжа	творческих коллективов Классные руководители Студенческий совет	ЛР 6 ЛР 15 ЛР 21	«Волонтерская деятельность» «Медиацентр колледжа»
12.12	День героев Отечества: подвиг героя (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Преподаватели общеобразовательных дисциплин Классные руководители	ЛР 1 ЛР 6 ЛР 7	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиацентр колледжа»
19.12	День Конституции Российской Федерации Тематические классные часы «Я знаю конституцию РФ» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Преподаватели	ЛР1 ЛР3 ЛР5	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиацентр колледжа»
26.12	«Полет мечты» (семейные праздники) «Разговор о важном» (групповые обсуждения)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР1 ЛР2 ЛР 3 ЛР12	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
по графику	Тематические классные часы: Административная и уголовная ответственность несовершеннолетних	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 3 ЛР 9	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»

1.12	Тематические	Студенты	ГБПОУ АГК	Классные	ЛР 3	«Классное руководство»
------	--------------	----------	-----------	----------	------	------------------------

	классные часы «Всемирный день борьбы со СПИДом»	1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ		руководители	ЛР 9	«Внеурочная деятельность»
3.12	Международный день инвалидов	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Студенческий совет	ЛР 6 ЛР 7 ЛР 14 ЛР 15 ЛР 21	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
5.12	День добровольца (волонтера) Классные часы	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Студенческий совет	ЛР 2 ЛР 6 ЛР 15 ЛР 21	Классные руководители Руководители творческих коллективов «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
9.12	День героев Отечества	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Преподаватели общеобразовательных дисциплин Классные руководители	ЛР 1 ЛР 6 ЛР 7	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
12.12	День Конституции Российской Федерации Тематические классные часы «Я знаю конституцию РФ»	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Преподаватели общеобразовательных дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
ЯНВАРЬ						

<i>Еженедельно (по понедельника м)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
16.01	«Цифровая безопасность. «Цифровая гигиена» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 10 ЛР 20	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»

23.01	– День освобождения Ленинграда от фашистской блокады / «Ты выжил, народ на Неве» – «Героический подвиг защитников Ленинграда» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7	Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
30.01	«История русского театра» 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского / С чего начинается театр? (федеральный урок) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Замдиректора по ВР Классные руководители	ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 17	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
В течение месяца	Классный час «Ценность личности человека; собственная и чужая уникальность»	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 7	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»

	Классный час «Уметь сказать нет!»	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 9 ЛР 10	«Классное руководство» «Медиа центр колледжа»
25.01	«Татьянин день» (праздник студентов)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 2 ЛР 6	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»
ФЕВРАЛЬ						
<i>Еженедельно (по понедельникам)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
06.02	«Ценность научного познания» / День российской науки (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 18 ЛР 20	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»

13.02	Россия и мир / Россия в мире (видеоуроки от ЦРИ) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
20.02	День защитника Отечества / День Армии «К подвигу солдата сердцем прикоснись!» (фронтовое письмо) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
27.02	Забота о каждом Нет ничего невозможного (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
В течение месяца	Формирование ЗОЖ и экологической культуры: проведение классных часов на тему здоровьесберегающих технологий,	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК Вне стен колледжа	Замдиректора по ВР Классные руководители руководители физвоспитания	ЛР 1 ЛР 9 ЛР 10 ЛР 16	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

	экологической культуры, встречи с врачами Центра репродукции и планирования семьи					
В течение месяца	«Мир моих увлечений» (о культуре досуга)	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 11 ЛР 17 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 22	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
23.02	Уроки мужества к Дню Защитники Отечества	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 1 ЛР 7	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»
	Классный час «Традиции моей семьи»	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 8	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
	Классный час Современное общение. Смысл слов.	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 11 ЛР 13 ЛР 14 ЛР 17 ЛР 18	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

МАРТ						
<i>Еженедельно (по понедельника м)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
06.03	«Женщины – Герои труда» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 17	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Медиацентр колледжа»
13.03	Гимн России (работас текстом) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
20.03	«Крым на карте России: Историческая справедливость» (дискуссия)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 8	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»

	(общий классный час «Разговор о важном»)			руководители		
27.03	Искусство и псевдоискусство «Искусство это не что, а как (А. Солженицын) (творческая лаборатория) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 5 ЛР 17 ЛР 18	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
5.03	Международный женский день Классный час «Девочка, девушка, женщина»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 5 ЛР 6 ЛР 17	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»
25.03	День работника культуры	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 4 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Медиа центр колледжа»

По плану	День дверей	открытых	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора воспитательной работе Классные руководители Старостат	по	ЛР 5 ЛР 11 ЛР 13 ЛР 14	«Ключевые дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Самоуправление» «Профориентация»
----------	----------------	----------	-------------------------------------	-----------	---	----	---------------------------------	--

						«Медиа центр колледжа»
	Классный час «Здоровый образ жизни – это как?»	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 9	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
АПРЕЛЬ						
<i>Еженедельно (по понедельника м)</i>	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
03.04	«Бессмертный подвиг Ю. Гагарина»(лекция) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»

10.04	«Нюрнбергский процесс – как суд справедливости» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора воспитательной работе Классные руководители	по ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
17.04	«Сохранение окружающей среды: экологично VS вредно» (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора воспитательной работе Классные руководители	по ЛР 9 ЛР 10 ЛР 16	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
24.04	День труда (моя будущая профессия: встреча с людьми разных профессий) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора воспитательной работе Классные руководители	по	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»
12.04	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

С 27 апреля – 9 мая 2023	Участие во Всероссийской молодёжно- патриотической акции «Георгиевская ленточка» под девизом «Мы помним, мы гордимся»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Старостат	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
Апрель-май	Патриотическая акция «Когда стою у Вечного огня...» Патриотическая акция «Страница памяти моей семьи»	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Старостат	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	посещение выставок, экскурсии	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 17 ЛР 18 ЛР 19 ЛР 20	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
	Беседа размышление на тему «Экологическая культура»	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 10 ЛР 16	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
	Работа студентов с психологом – самореализация, самоидентификация	Студенты 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 13 ЛР 14 ЛР 19	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»

МАЙ						
Еженедельно (по понедельника м)	Поднятие государственного флага РФ	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15	«Ключевые общеколледжные дела» «Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
15.05	«День победы»: "Бессмертный полк" (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 6 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
22.05	«О важности социально- общественной активности» (лекция) (общий классный час «Разговор о важном»)	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 7 ЛР 15	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
29.05	Перед нами все двери открыты (творческий флэшмоб	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 15 ЛР 20 ЛР 21	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиацентр колледжа»
1.05	Праздник весны и труда	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по	ЛР 2 ЛР 4	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность»

		2 ДПИ 3 ДПИ	колледжа	воспитательной работе Классные руководители	ЛР 7	«Медиа центр колледжа»
9.05	День Победы	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
9.05	Урок мужества, посвященный празднику великой победы	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Ключевые общеколледжные дела» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
24.05	День славянской письменности и культуры. Классный час для студентов 1 курса «История книги: от древности до современности»	Студенты 1 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Заместитель директора по научно- методической работе Студенты 3 курса специальности «Библиотековедение»	ЛР 15 ЛР 17 ЛР 18	«Классное руководство» «Ключевые общеколледжные дела» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
В течение месяца	Классный час Великая Победа. Просмотр документального фильма о ВОВ	2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 7	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»

	«Чисто езде»	2 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные	ЛР 10	«Классное руководство»
--	-----------------	-------	-----------	----------	-------	------------------------

	участие в субботниках, уборка территории	3 ДПИ	Вне стен колледжа	руководители	ЛР 16	«Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
	Абьюз – физический и психологический	2 ДПИ 3 ДПИ	КПОУ УР УРКК	Классные руководители	ЛР 12	«Классное руководство» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»
ИЮНЬ						
1.06	Международный день защиты детей	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	Вне стен колледжа	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители	ЛР 12 ЛР 15	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Волонтерская деятельность» «Медиа центр колледжа»
1.06	Спортивный праздник «Веселые старты» ко Дню защиты детей	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Заместитель директора по воспитательной работе Классные руководители Преподаватели физической культуры	ЛР 9	«Ключевые общеколледжные дела» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
6.06	День русского языка Пушкинский день России	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители Преподаватели общеобразовательного цикла	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 17 ЛР 20	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
9.06	350-летие со дня рождения	1 ДПИ 2 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 5 ЛР 7	«Классное руководство» «Учебная деятельность»

лтжрэлд.	российского императора Петра I (учебное занятия, классный час «История России: на перекрестках эпох и традиций. Петр Великий и его время»)			Преподаватели общеобразовательного цикла	ЛР 20	«Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
12.06	День России	Студенты 1 ДПИ 2 ДПИ 3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
22.06	День памяти и скорби	1 ДПИ 2 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 5	«Классное руководство» «Внеурочная деятельность» «Медиа центр колледжа»
июнь	Защита выпускных квалификационных работ	3 ДПИ	ГБПОУ АГК	Классный руководитель Преподаватели	ЛР 14 ЛР 15 ЛР 17 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 22	«Классное руководство» «Учебная деятельность» «Профориентация» «Медиа центр колледжа»

**Аннотации к рабочим программам
учебных дисциплин, профессиональных модулей (МДК), практик
обязательной части учебных циклов ППССЗ по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)**

1. История мировой культуры (ОД.02.01.)
2. История (ОД.02.02.)
3. История искусств (ОД.02.03.)
4. Перспектива (ОД.02.04.)
5. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОД.02.05.)
6. Правовые основы профессиональной деятельности (ОД.02.06.)
7. Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОД.02.07.)
8. Пластическая анатомия (ОД.02.08.)
9. Основы философии (ОГСЭ.01)
10. История (ОГСЭ.02)
11. Психология общения (ОГСЭ.03)
12. Иностранный язык (ОГСЭ.04)
13. Физическая культура (ОГСЭ.05)
14. Рисунок (ОП.01)
15. Живопись (ОП.02)
16. Цветоведение (ОП.03)
17. Русский язык и культура речи (ОП.04)
18. Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)
19. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы (ОП.06)
20. Основы предпринимательской деятельности (ОП.07)
21. Творческая и исполнительская деятельность (ПМ.01):
 - *«Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (МДК.01.01):*
 - Художественное проектирование (ПМ.01.01)
 - Основы композиции (ПМ.01.02)
 - Шрифтовые композиции (ПМ.01.03)
 - Орнаментальные композиции (ПМ.01.04)
22. Производственно-технологическая деятельность (ПМ.02):
 - *Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (МДК.02.01):*
 - Художественная вышивка (ПМ.02.01)
 - Лоскутные композиции (ПМ.02.02)
 - Ковроделие (ПМ.02.03)
 - Художественная роспись (ПМ.02.04)
 - Народная кукла (ПМ.02.05)
 - Национальный костюм (ПМ.02.06)
23. Педагогическая деятельность (ПМ.03):
 - *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.03.01)*
 - *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.03.02)*
24. Учебная практика
25. Производственная практика

Структура рабочих программ учебных дисциплин:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 - Область применения программы.
 - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
 - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.
 - Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
 - Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Структура рабочих программ профессиональных модулей:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
 - Область применения программы
 - Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля
 - Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля
 - Тематический план профессионального модуля
 - Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)
4. Условия реализации программы профессионального модуля
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
 - Общие требования к организации образовательного процесса
 - Кадровое обеспечение образовательного процесса 55
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

1. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История мировой культуры (ОД.02.01)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

знать:

основные виды и жанры искусства;
изученные направления и стили мировой художественной культуры;
шедевры мировой художественной культуры;
особенности языка различных видов искусства

Обязательная нагрузка студента – 108 часов, время изучения – 4 - 6 семестры.

2. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История (ОД.02.02)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
периодизацию всемирной и отечественной истории;
современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
историческую обусловленность современных общественных процессов;
особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе

Обязательная нагрузка студента – 56 часов, время изучения – 1- 2 семестры.

3. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История искусств (ОД.02.03.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

различать произведения искусства по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам;
обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;
анализировать произведения искусства;

знать:

основные исторические периоды развития изобразительного искусства;
закономерности развития изобразительного искусства;
основные имена и произведения художников

Обязательная учебная нагрузка студента – 116 часов, время изучения – 5-8 семестры.

4.Аннотация на рабочую программу по дисциплине Перспектива (ОД.02.04.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
использовать шрифты разных видов на практике;

знать:

законы линейной перспективы;
основные методы пространственного построения на плоскости;основные виды шрифтов

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 3-4 семестры.

5.Аннотация на рабочую программу по дисциплине Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОД.02.05.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

знать:

основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;
центры народных художественных промыслов;
художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;
основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 6-7 семестры.

6. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Правовые основы профессиональной деятельности (ОД.02.06.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

57

уметь:

защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

знать:

основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;
историю и современное состояние законодательства о культуре;права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 60 часов, время изучения – 7-8 семестры.

7. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОД.02.05.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

уметь применять телекоммуникационные средства;

знать:

состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности

Обязательная учебная нагрузка студента – 98 часов, время изучения – 6-8 семестры.

8. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Пластическая анатомия (ОД.02.08.)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

применять теоретические знания в практической учебно-познавательной деятельности при выполнении учебных заданий по дисциплинам общепрофессионального и специального циклов;

методически верно строить фигуры птиц, животных, человека.

знать:

строение скелета птиц, животных, человека;

мышечное строение птиц, животных, человека;

изменения пластической формы фигур птиц, животных и человека в зависимости от положения и движения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 3 - 4 семестры.

9. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Основы философии (ОГСЭ.01)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

58

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 3-4 семестры.

10. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История (ОГСЭ.02)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения 3 семестр.

11. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Психология общения (ОГСЭ.03)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная нагрузка студента – 54 часа, время изучения – 4-5 семестры.

12. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Иностранный язык (ОГСЭ.04)

59

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Обязательная учебная нагрузка студента – 73 часа, время изучения – 4- 6 семестры.

13. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Физическая культура (ОГСЭ.04)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
основы здорового образа жизни

Обязательная учебная нагрузка студента – 116 часов, время изучения – 5-8 семестры.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс художественно-теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями, а также необходимые знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

14. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Рисунок (ОП.01)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

использовать основные изобразительные материалы и техники;
применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

знать:

основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Обязательная учебная нагрузка студента – 516 часов, дополнительная работа студента над завершением программного задания – 244 часа, время изучения – 1-8 семестры.

15. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Живопись (ОП.02)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

использовать основные изобразительные материалы и техники;
применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами живописи;

знать:

основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Обязательная учебная нагрузка студента – 516 часов, дополнительная работа студента над завершением программного задания – 244 часа, время изучения – 1-8 семестры.

16. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Цветоведение (ОП.03)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

знать:

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

17. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Русский язык и культура речи (ОП.04)

В результате освоения дисциплины студент должен:

уметь:

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

определять лексическое значение слова;

использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

способы словообразования;

самостоятельные и служебные части речи;

синтаксический строй предложений;

правила правописания;

функциональные стили литературного языка.

61

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 5 семестр.

18. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

19. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Экономика и менеджмент социально-культурной сферы (ОП.06)

В результате обучения обучающийся должен

уметь:

находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач; составлять планы и отчеты;

решать организационные задачи, стоящие перед коллективом; 62

осуществлять контроль за работой кадров;

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

использовать нормативные правовые документы в работе;

знать:

сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;

цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;

структуру организации, систему методов управления;

особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;

понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;

суть маркетинговой деятельности учреждения культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 5 семестр.

20. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Основы предпринимательской деятельности (ОП.07)

В результате обучения обучающийся должен

знать:

предмет, принципы и задачи курса экономики социально-культурного сервиса;
структуру, функции и особенности социально-культурной сферы;
источники, принципы и порядок финансирования социально-культурной сферы;
границы коммерческой и некоммерческой деятельности, особенности формирования предпринимательской среды в социально-культурном сервисе;
особенности реформирования отраслей социально-культурной сферы, его позитивные и негативные результаты;
особенности региональной экономики социально-культурного сервиса и туризма в сибирском регионе.

уметь:

анализировать факторы социально-экономической эффективности деятельности предприятий социально-культурной сферы;
определять экономическую эффективность работы предприятия социально-культурной сферы;
оперировать экономическими показателями деятельности предприятий социально-культурной сферы;
обосновывать стратегию и тактику экономического развития предприятия социально-культурной сферы в условиях рыночного реформирования;
анализировать экономические проблемы на предприятиях социально-культурного сервиса и находить пути их решения;
использовать региональную экономико-статистическую информацию в профессиональной деятельности;
решать типовые экономические задачи хозяйственной деятельности в социально-культурной сфере.

Обязательная учебная нагрузка студента – 54 часа, время изучения – 6-7 семестры.

21. Аннотация на рабочую программу

Творческая и исполнительская деятельность (ПМ301):

- МДК.01.01 «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства»:

Художественное проектирование (ПМ.01.01)

Основы композиции (ПМ.01.02)

Шрифтовые композиции (ПМ.01.03)

Орнаментальные композиции (ПМ.01.04)

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки

и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

иметь практический опыт:

разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;

разработки графического и колористического решения декоративной композиции; пользования специальной литературой;

составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;

64

знать:

особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;

основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;

происхождение, содержание и виды народного орнамента;

специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию;

уметь:

использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;

применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;

включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;

разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

Обязательная нагрузка студента – 586 часов, время изучения – 1-8 семестры.

22. Аннотация на рабочую программу

Производственно-технологическая деятельность (ПМ.02):

- *Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (МДК.02.01):*

- Художественная вышивка (ПМ.02.01)
- Лоскутные композиции (ПМ.02.02)
- Ковроделие (ПМ.02.03)
- Художественная роспись (ПМ.02.04)
- Народная кукла (ПМ.02.05)
- Национальный костюм (ПМ.02.06)

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

иметь практический опыт:

копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);

материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;

применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

знать:

физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);

технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);

художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);

специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);

правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);

уметь:

выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;

применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 880 часов, дополнительная работа студента над завершением программного задания – 286 часов, время изучения – 1-8 семестры.

23. Аннотация на рабочую программу

Педагогическая деятельность (ПМ.03):

- *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.03.01)*
- *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.03.02)*

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

иметь практический опыт:

составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;

передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;

применять различные формы организации учебной деятельности;

формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;

пользоваться специальной литературой;

применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;

разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;

знать:

основные категории педагогики;

основные функции психики и психологию личности;

содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;

общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;

методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;

профессиональную терминологию;

специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

Обязательная учебная нагрузка студента – 137 часов, время изучения – 5-7 семестры.

24. Аннотация на рабочие программы учебной и производственной практики

Каждый вид практики направлен на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения профессионального цикла.

Программа учебной практики должна включать обязательные разделы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
2. Распределение часов учебной практики

3. Распределение учебной практики по курсам и семестрам
4. Структура и содержание учебной практики
 - 4.1. Тематический план учебной практики
 - 4.2. Содержание учебной практики
5. Условия реализации программы учебной практики
 - Информационное обеспечение
 - Материально-техническое обеспечение
 - Кадровое обеспечение учебной практики
6. Общие вопросы по организации учебной практики
 - Обязанности руководителей практики от образовательной организации
 - Обязанности студента
 - Обязанности руководителей практики от учреждения
 - Критерии оценки результатов практики
7. Приложение. Аттестационный лист по учебной практике.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства сновыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных.

